



# INSTITUTO SAN ROMAN

A -253 DE ENSEÑANZA PRIVADA INCORPORADO A LA ENSEÑANZA OFICIAL



Religiosos  
Agustinos  
de la Asunción

---

## PROGRAMA 2026

---

**Departamento: de Expresiones**

**Asignatura: Arte y Ciencias Naturales.**

**Docente: Andrea Fagioli.**

**Año: 5°**

**División: Bachillerato en Ciencias Naturales**

---

### Objetivos vertebrales:

- Conocimiento y análisis de las relaciones entre la Naturaleza y el Arte a través de patrones matemáticos, bioarquitectura y diseños.
- Aplicación creativa de las relaciones entre la Naturaleza y el Arte a través de patrones matemáticos, bioarquitectura y diseños.

**Núcleo vertebral 1:** Conocimiento y análisis de las relaciones entre la Naturaleza y el Arte a través de patrones matemáticos, bioarquitectura y diseños.

#### Contenidos nodales:

- **El conocimiento de las relaciones entre el Arte y la Naturaleza.**

Las diferentes disciplinas abarcadas dentro de las Artes y las ramas de las Ciencias Naturales.

Los mecanismos de planificación, construcción de las formas geométricas en las obras de los arquitectos y artistas estudiados.

**Núcleo vertebral 2:** Aplicación creativa de las relaciones entre la Naturaleza y el Arte a través de patrones matemáticos, bioarquitectura y diseños.

#### Contenidos nodales:

- **Comprensión de patrones matemáticos y biomateriales aplicados a través del diseño.**

Conocimiento, construcción y aplicación de la Serie de Fibonacci, rectángulo áureo, espiral áurea y fractales.

**Núcleo vertebral 3:** Aplicación creativa de las relaciones entre la Naturaleza y el Arte a través de patrones matemáticos, bioarquitectura y diseños.

#### Contenidos nodales:

- **Conocimiento y producción de biomateriales en laboratorio.**
- **Conocimiento y aplicación de la Bioarquitectura en diseños bioclimáticos.**

Conocimiento de los biomateriales, elementos para fabricarlos y utilización para el diseño de moda.

Conocimiento de los fundamentos y aplicación por medio del dibujo técnico en planta, perspectiva y maquetas de Ciudades verdes, Arquitectura y ecología y la Bioarquitectura.



# INSTITUTO SAN ROMAN

A -253 DE ENSEÑANZA PRIVADA INCORPORADO A LA ENSEÑANZA OFICIAL



Religiosos  
Agustinos  
de la Asunción

---

**Herramientas pedagógicas/tecnológicas:** Planificación de los materiales y recursos en el taller/  
Disparadores visuales e imágenes en classroom/ Biblioteca del taller.

**Metodología de evaluación:** Cumplimiento en la disposición del material requerido, cumplimiento de las consignas técnicas, cumplimiento de los trabajos pedidos por la docente en tiempo y forma.

**Pautas de aprobación:** Participación en la clase mediante la puesta en juego del material requerido y las consignas específicas de un proyecto. Entrega de los proyectos y trabajos prácticos en la fecha requerida y con el cumplimiento de las consignas de contenido y elaboración. Ejemplo: Maquetas. planos en planta, planos de zonificación, diseños específicos, construcción geométrica de rectángulo áureo y fractales, etc.

Respeto por sus pares y la docente a cargo. Entrega de los trabajos prácticos en tiempo y forma.